



# NUIT DES LÉGENDES

2021



*Pégase*, © Jérôme MESNAGER

## Les évènements Nuit des Légendes, créateurs de liens sociaux et culturels

**Spectacle de contes**  
du 7 août 2020 dans le parc  
de la Marie de Pleuven :  
la conteuse LULU  
(photo Claude ARZ).



**Les quatre conteurs**  
de la **Balade contée** de  
septembre 2020 : de gauche à  
droite, Alain SAINRAT, Jean-Marc  
DEROUEN, Marie-Thé SAINRAT  
et Michel LIDOU  
(photo Claude ARZ).



**Balade contée**  
du vendredi 11 septembre 2020 :  
le conteur Jean-Marc DEROUEN  
au lavoir du Styvel  
(photo Séverine CREN).



## Le mot du président

---

Si le conte a accompagné les hommes depuis la préhistoire, il s'est ancré profondément sur l'ensemble des continents. En Afrique, où ce sont les griots et griottes qui gardent la mémoire de leur peuple, en Russie, en Asie, en Océanie, en Amérique, en Europe, où la culture orale draine des centaines d'histoires étranges, burlesques ou oniriques. En ce sens, le conte fait partie du patrimoine universel.

Plus près de nous, en Bretagne, et en Cornouaille en particulier, il y a une tradition immémoriale de conteurs. En effet, jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle, de nombreux diseurs d'histoires, professionnels ou mendiants d'un soir, allaient colporter les nouvelles de la vie quotidienne de village en village et raconter des histoires de korrigans, d'Ankou et de lavandières de la nuit. C'est grâce à leur talent que les ethnographes tels que François-Marie Luzel (1821-1895) ou Anatole Le Braz (1859-1926) purent recueillir ce patrimoine immatériel des gwerz, des sonnes et des contes populaires.

Aujourd'hui, la littérature orale s'est transformée, métissée grâce au talent des conteuses et des conteurs qui colportent de nouvelles histoires, à la fois mythologiques, forestières, urbaines, sociales, frondeuses.

Ainsi, le conte contemporain a plusieurs visages. D'une part, il y a le **conte traditionnel**, incarné par des conteuses et des conteurs qui évoquent les mythologies et les récits des temps anciens, illustrés par les villes englouties, les exploits des chevaliers errants, les fées, les lutins, les sorcières vieilles comme les pierres jetant sorts et maléfices, les trésors des pirates et les loups-garous malicieux, réveillant chez les auditeurs d'antiques merveilles et peurs enfouies dans l'inconscient collectif.

D'autre part, il y a le **conte urbain**, incarné par des conteurs d'histoires qui sont les témoins de la vie contemporaine. Ils deviennent alors des chroniqueurs, dressant des portraits de femmes et d'hommes traversant les mégapoles.

Ce sont ces deux registres de contes que le spectacle Nuit des Légendes propose chaque année.

En 2021, l'association poursuit ses activités avec le soutien de la Mairie de Pleuven : les **Journées du conte** destinées aux enfants de l'école primaire de Pleuven en juin, le **spectacle de contes** le 23 juillet, la **Balade contée** le 10 septembre et la **Fête du Livre** le 4 décembre.

Enfin, l'association continue la publication annuelle de ses **livres** : **Nuit des Légendes 2** a pu être publié en juin 2020 et **Nuit des Légendes 3** en mars 2021.

Claude ARZ, président de l'association Nuit des Légendes

# Les activités de l'association Nuit des Légendes

Nuit des Légendes est une association culturelle loi 1901, créée en avril 2018 à Pleuven (Finistère Sud) par Claude ARZ, Jean LOAËC et Mathilde PONTVIANNE-COUTURIER.

L'objectif de l'association est double : d'une part, rendre hommage à la littérature orale en organisant à Pleuven chaque été un spectacle de contes gratuit Nuit des Légendes, destiné aux habitants de la région et aux estivants, et en septembre une Balade contée ; d'autre part, éveiller l'intérêt des enfants pour l'art de conter avec les Journées du conte.

**2018** : premier spectacle de contes **Nuit des Légendes**, le 27 juillet, soir de pleine lune, dans le parc de la Mairie de Pleuven. Plus de 300 spectateurs attentifs ont été conquis par les récits des conteurs Céline CARDOT, Jean-Marc DEROUEN et Sébastien TENENBAUM.

## **2019** : **Nuit des Légendes se développe**

- Journée du conte le 5 mars à l'école élémentaire de Pleuven.
- Publication en mai du livre *Nuit des Légendes 1* (Éditions de l'Œil du Sphinx), co-écrit par les conteurs du spectacle de juillet 2018 (Céline CARDOT, Jean-Marc DEROUEN et Sébastien TENENBAUM).
- Deuxième spectacle de contes **Nuit des Légendes** le vendredi 26 juillet, dans le parc de la Mairie de Pleuven, avec la représentation de la conteuse Nolwenn CHAMPAGNE et du conteur Ludovic SOULIMAN.
- Balade contée le vendredi 6 septembre sur la commune de Pleuven, au profit du CCAS, avec 200 promeneurs enchantés par LULU, Jean-Marc DEROUEN, Claude ARZ et Mark GLEONEC.
- Première Fête du Livre de Pleuven le samedi 21 décembre à la salle Jean-Louis Lannurien, qui a réuni quatorze auteurs de Cornouaille. Un événement organisé avec l'association Le Cri du Livre, de Fouesnant, et le soutien de la Mairie de Pleuven.

## **2020** : **enracinement de Nuit des Légendes en Pays fouesnantais**

- Publication en juin du livre *Nuit des Légendes 2* (Éditions de l'Œil du Sphinx), co-écrit par les conteurs du spectacle de juillet 2019 (Nolwenn CHAMPAGNE et Ludovic SOULIMAN), ainsi que les conteurs de la Balade contée de septembre 2019 (LULU, Jean-Marc DEROUEN, Claude ARZ et Mark GLEONEC).
- Journées du conte à l'école élémentaire de Pleuven les 25 et 26 juin, animées par le conteur Ludovic SOULIMAN.

- Spectacle de contes *Nuit des Légendes* le vendredi 7 août dans le parc de la Mairie de Pleuven, avec la conteuse LULU et le conteur Loïg PUJOL.
- Balade contée sur la commune de Pleuven le vendredi 11 septembre, menée par les conteurs Alain SAINRAT, Michel LIDOU, Marie-Thé SAINRAT et Jean-Marc DEROUEN.
- Changements dans le bureau lors de l'assemblée générale de décembre : Christel NAVARRO devient la nouvelle secrétaire de l'association et Christian RIVIÈRE le nouveau trésorier.

## 2021 : Nuit des Légendes se déploie

- Publication en mars du **livre *Nuit des Légendes 3*** (Éditions de l'Œil du Sphinx), co-écrit par les conteurs du spectacle d'août 2020 (LULU et Loïg PUJOL) et ceux de la Balade contée de septembre 2020 (Alain SAINRAT, Marie-Thé SAINRAT, Michel LIDOU et Jean-Marc DEROUEN).
- L'association obtient le **Premier prix des Trophées de la vie locale du Finistère**, remis par le *Crédit Agricole* de Fouesnant en avril.
- **Journées du conte** à l'école élémentaire de Pleuven en juin, animées par la conteuse LULU.
- 4<sup>e</sup> **spectacle de contes** dans le parc de la Mairie de Pleuven le vendredi 23 juillet, avec en première partie Christèle PIMENTA qui interprétera un conte western, « Retour à Closingtown », accompagnée du guitariste Arthur MARECHAL, et en deuxième partie, Achille GRIMAUD qui racontera « Le Braz et autres Bretagnes ».
- **Balade contée** sur la commune de Pleuven le vendredi 10 septembre.



*La caisse locale du Crédit Agricole de Fouesnant décerne le 1<sup>er</sup> prix des Trophées de la vie locale du Finistère 2021 à l'association *Nuit des Légendes*. (Photo Le Télégramme)*

## Spectacle Nuit des Légendes du vendredi 23 juillet 2021

- *Retour à Closingtown* par Christèle PIMENTA, accompagnée d'Arthur MARECHAL



(Photo Stéphane GAUGLIN)

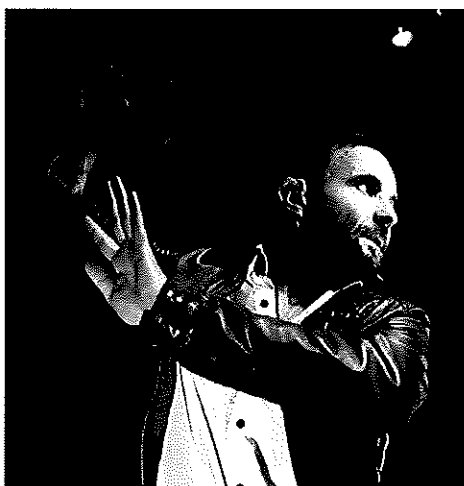
Christèle Pimenta invente le conte-western avec *Retour à Closingtown*. Elle confie volontiers comment ce goût du western lui a été donné par son père : *De John Wayne à Clint Eastwood, je peux vous dire que ça sentait la poudre dans notre petit salon*. Pourtant en grandissant, elle comprend que le western classique ne correspond pas à la réalité du Grand Ouest, reflétant plutôt, dit-elle, *le symbole de la bonne conscience d'une Amérique triomphante et sûre de son bon droit. Les Indiens n'étaient que des sauvages que le cowboy se faisait un honneur de massacrer pour assurer le bien-être et la prospérité du peuple américain. C'est le renouveau du western, avec des films comme Little Big Man d'Arthur Penn ou Dead Man de Jim Jarmusch, qui m'a réconciliée avec le genre*.

*Retour à Closingtown* raconte l'épopée d'une communauté de migrants, utilisant les codes du western pour décrire les rapports subtils entre ces hommes et ces femmes partis de rien, venus de loin.

Christèle Pimenta nous entraîne sur les pistes chaudes de l'Ouest dans le saloon de Birgit qui sert un whisky coupé à l'eau. Laissons-nous porter par sa voix grave et mystérieuse : *L'hiver avait été long. Plus long que le Coltriver qui mettait 78 jours à traverser le pays et bien plus long que la lente agonie des frères Stan, pendus par les pieds pour les vider de leur sang. Et si le grain et les nouvelles venaient à manquer, c'est surtout le whisky qui faisait défaut et qui se vendait à prix d'or... Et puis un matin, sans transition, l'été a débarqué...*

Tel un pianiste de saloon, toujours dans l'ombre, Arthur Marechal ponctue le récit des riffs de sa guitare électrique, soutient l'émotion, un paysage sonore qui accentue le temps figé de Closingtown.

- **Le Braz et autres Bretagnes par Achille GRIMAUD**



*(Photo Erwan NICOLAS)*

Achille GRIMAUD part à la rencontre de l'écrivain breton Anatole Le Braz. Le conteur se plonge dans une œuvre littéraire riche, et explore cette Bretagne du XIX<sup>e</sup> siècle hantée par la mort. Aborder la mort en scène, même par la légende et les traditions, en ferait reculer plus d'un. Achille Grimaud parvient à en faire rire.

*Mon pari était de ne pas mettre du noir sur du noir. Le piège avec Le Braz est qu'il a une écriture très lyrique. Attention à ne pas surenchérir. J'ai pris le parti d'être très réaliste sur son écriture : d'être ironique et cynique, comme je peux l'être sur mes propres histoires. Le Braz lui-même avait de l'ironie.*

*On ne s'attaque pas à un monument comme celui-là d'un coup. C'est un travail de lecture, à différents moments de la vie. J'ai commencé quand j'étais étudiant et j'avais été marqué par les légendes de la mort, par l'écriture cinématographique que Le Braz pouvait avoir. Il apporte des images très fortes et on se fait le film dans sa tête. Voilà ce que je défends dans le conte : comment une parole peut devenir tout d'un coup un film pour le spectateur.*

Achille Grimaud est seul en scène, sans décor. Pas de musique. Une lumière plein feu avec, par moments, juste un projecteur braqué sur le pupitre.

*Plus on ajoute d'artifices, moins les gens ont la faculté de partir dans l'imaginaire, explique Achille Grimaud. J'incarne le récit, et tout à coup, je vais faire un personnage.*

Il faut des pauses pour entrer dans l'univers d'Anatole Le Braz. *Je n'ai pas pris que des histoires mais aussi ce que Le Braz appelait des croquis, des portraits de personnages bretons.*

# Les spectacles Nuit des Légendes accueillent des conteurs aux horizons singuliers

## SPECTACLE NUIT DES LÉGENDES 2020



(Photo Claude ARZ)

- **LULU (Lucienne MOISAN)** arrive à six ans à l'école, en 1963, en ne sachant parler que le breton. Elle passe une enfance immergée dans la nature du marais de Moustierlin où ses parents tiennent une ferme, prenant plaisir à aider son père aux travaux des champs et à courir avec ses copains des fermes voisines dans le marais, au bord de la mer, sur la dune, et enjambrer les talus.

Lulu fait de sa passion son métier en devenant guide animatrice nature diplômée d'État sur la région de Fouesnant et dans les Alpes pendant plus de quarante ans. *Je ne me lasse jamais du regard des enfants et des plus grands dont les yeux brillent quand je leur explique la Nature, quand je leur raconte ma Bretagne, ses légendes, ses histoires entendues, remaniées, inventées.*

Sur la scène de Nuit des Légendes 2020, comme dans une grande veillée, LULU a su incarner avec talent les légendes du Pays fouesnantais en racontant trois contes dont la fameuse *Groac'h de l'île du Loch*, aux Glénan, fée et sirène à la fois, qui garde un trésor fabuleux si convoité. La nuit avançant, Lulu, habitée par le petit peuple des landes, les bras tendus vers le ciel, a évoqué avec malice les fantaisies et les facéties des korriganes qui hantent encore aujourd'hui le marais de Moustierlin.



(Photo Claude ARZ)

- En tant que conteur, **Loïg PUJOL** s'est donné pour mission de transmettre les récits fondateurs, les cultures, la lecture mythologique et onirique des paysages. Il ouvre ainsi un espace enchanteur de rêverie où tous les peuples se retrouvent.

En 2008, il publie aux Éditions de Borée une vaste anthologie de légendes intitulée *Contes et légendes du Finistère*. Depuis 2003, il mène sur le terrain des enquêtes inspirées des méthodes de collectage.

Sur la scène de Nuit des Légendes 2020, Loïg Pujol, venu de Brest, habité par les temps anciens, a embarqué avec subtilité le public dans le répertoire mythologique breton, enchâssant les mille récits inspirés par la ville d'Ys et la tragique histoire d'Azénor, la fille du comte Even. Les yeux rieurs, il a subjugué le public qui s'est laissé porter par le murmure de sa voix grave. Sa parole chargée d'imaginaire médiéval a entraîné les spectateurs à travers une expérience cognitive ressourçante et apaisante.



## SPECTACLE NUIT DES LÉGENDES 2019

---



(Photo Hervé LESTIDEAU)

- **Nolwenn CHAMPAGNE** est devenue conteuse grâce à un rêve, un rêve qui l'a menée jusqu'à la maison de la conteuse Fiona Macleod, qui savait lire les symboles oniriques.

Nolwenn Champagne pense que « les histoires doivent être racontées comme le soleil se lève et se couche chaque soir, comme l'arbre pousse, comme l'enfant grandit et goûte ce qui l'entoure... ». Elle puise son inspiration, sa force de vie et sa joie dans les histoires traditionnelles qu'elle partage sans modération. Nolwenn Champagne a

un répertoire constitué de rencontres avec les traditions vivantes, transformant ses rêves en contes et tissant astucieusement réel et merveilleux pour fabriquer des histoires aventureuses.

Sur la scène de Nuit des Légendes 2019, Nolwenn Champagne a donné un spectacle en hommage à Fiona Macleod, disparue fin décembre 2018. Spectacle voyage dans les langues de brume de la belle âme de Fiona et de leurs passions communes. Nolwenn Champagne a fait vivre les destins croisés de femmes autour de la belle Keridwen, la magicienne, la déesse de l'île de Tegid.



(Photo Caroline LAMELOISE)

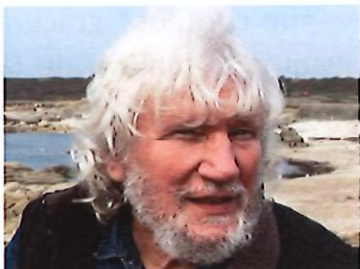
- **Ludovic SOULIMAN** est un chroniqueur du monde contemporain qui dresse des portraits de femmes et d'hommes vivant dans les mégapoles, les territoires oubliés, les montagnes et les forêts. Nouveau passeur de mémoire, il récolte des moissons de paroles, ce qu'il nomme « des outils de rencontre et d'humanité ».

Depuis 2003, Ludovic Souliman intervient comme formateur dans le cadre du festival Yeleen au Burkina Faso. Il mène depuis 5 ans des résidences d'artistes en milieu carcéral pour la DRAC à la prison de Fleury-Mérogis (91). Depuis 2016, il offre une visite contée pour le musée d'Art moderne du Centre Georges-Pompidou à Paris et pour le parc Jean-Jacques Rousseau à Ermenonville.

Sur la scène de Nuit des Légendes 2019, Ludovic Souliman a conté *Les Rêveurs*, un chemin où l'on rencontre une fille qui a souvent mal au cœur quand l'amour la pique pour un garçon blagueur, c'est Henri, c'est Otto, c'est Jean le Bienheureux, c'est Nickie, c'est Pablo, c'est Awa. Il a conté aussi le parcours de Sékou, ado du 94, casquette sur la tête, smartphone dans la poche, qui écoute un jour des contes malgré lui au Centre Georges-Pompidou, l'occasion pour lui de vivre une histoire extraordinaire...

## SPECTACLE NUIT DES LÉGENDES 2018

---



(Photo Eve-Lyn SOL)

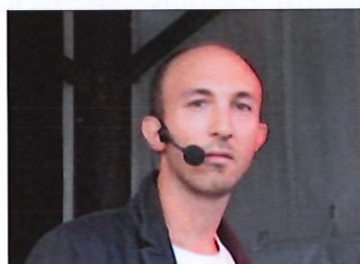
- Cela fait maintenant plus de quinze ans que **Jean-Marc DEROUEN** sillonne les routes pour raconter ses histoires aux quatre coins de France. Ses contes plongent les auditeurs dans des mondes fantastiques et oniriques, et les entraînent sur des chemins de vie pour le moins surprenants.

Au cours du spectacle de juillet 2018, Jean-Marc Derouen a raconté *Parfums d'Embrouilles*, les petites histoires des clients du bistrot de Marie Blansec au cœur d'un village breton. Derrière son comptoir, Marie Blansec surveille son petit monde, ses « p'tits matelots », comme elle dit. Une palette de personnages singuliers, hauts en couleur, aux histoires étranges, drôles souvent, sombres parfois mais toujours surprenantes. Un spectacle captivant dans lequel le public s'est perdu entre vérités et mensonges.



- La conteuse **Céline CARDOT** et le musicien **Eric LOS** forment un duo, **Le Manoir aux Histoires**, qui raconte des histoires du Perche légendaire. Au cours du spectacle Nuit des Légendes de juillet 2018, les deux troubadours costumés ont fait revivre la légende percheronne de *la Butte Malbrun*, racontée par Céline Cardot, avec un accompagnement musical de tambourin et guitare-luth par Eric Los. On y a appris pourquoi il valait mieux ne pas tenter de dérober le trésor du diable. Un spectacle flamboyant, mêlant contes, musique et danse.

(Photo Eric LOS et Céline CARDOT)



- **Sébastien TENENBAUM**, conteur émergent, a lancé la soirée de la première Nuit des Légendes. Entre conte traditionnel et improvisation, il a étonné le public avec son conté philosophique *Le coq, le vagabond et la soldate*.

(Photo Jean-Michel BAPTISTE)



De gauche à droite : Céline CARDOT ; Claude ARZ, président de l'association Nuit des Légendes ; Eric LOS ; Sébastien TENENBAUM ; Eve-Lyn SOL, régisseuse ; Jean-Marc DEROUEN ; Jean LOAËC, trésorier de l'association Nuit des Légendes. (Photo DR.)

# À chaque spectacle, son affiche collector illustrée d'une peinture du street artiste Jérôme MESNAGER

**NUIT DES LÉGENDES**  
Le 27 juillet 2018 à 20 h  
à PLEUVEN (29170)  
parc de la Mairie  
SPECTACLE GRATUIT

Avec les CONTEURS  
Jean-Marc DEROUEN  
et son Parfum d'Embrouilles

et les Troubadours du  
MANOIR AUX HISTOIRES  
et leur Perche Légendaire

Avec la participation  
des MUCCO'S  
pour un spectacle de  
MAGIE

Partenaires et soutiens :  
Mairie de Pleuven (29170), Espace Culturel Quai 29 (29170 Pleuven), Association Océ du Sphinx (75019 Paris), Clip Clip (29170  
Saint Ermezer), City Sound (25000 Quimper), Les Jeux du Parc (Pleuven Animations Fêtes, 29100 Pleuven)

Lithographe de Jérôme Mesnager

*La légende d'Hamelin*

**NUIT DES LÉGENDES**  
Vendredi 26 juillet 2019 à 20h30  
Parc de la Mairie  
29170 PLEUVEN  
SPECTACLE GRATUIT

NOLWENN CHAMPAGNE  
*Métamorphoses/Femmes*

LUDOVIC SOULIMAN  
*Les Rêveurs*

Jérôme MESNAGER, *La Belle et la Bête*

Spectacle organisé par l'association Nuit des Légendes  
<https://www.facebook.com/NuitdesLégendes2019/>

Partenaires et soutiens : Mairie de Pleuven (29170), Espace Culturel Quai 29 (29170 Pleuven), Les Jeux du  
Parc (29170 Pleuven), Association Océ du Sphinx (75019 Paris), Entreprise Michel Le Du (29170 Pleuven),  
ETFA (29170 Pleuven)

*La Belle et la Bête*

**NUIT DES LÉGENDES**  
Vendredi 7 août 2020 à 20 h 30  
Parc de la Mairie, 29170 PLEUVEN  
SPECTACLE GRATUIT

LULU  
*Trois contes de Cornouaille*

LOÏG PUJOL  
*Itinéraire légendaire en Finistère*

Jérôme MESNAGER, *La Petite Sirène*

Spectacle organisé par l'association Nuit des Légendes  
[facebook.com/NuitdesLégendes2018](https://www.facebook.com/NuitdesLégendes2018/)

Partenaires et soutiens : Mairie de Pleuven, Espace Culturel Quai 29 (Pleuven), Entreprises Michel Le Du, ETFA,  
Pascal Le Drezen et Al'ber Concept (Pleuven), Association Océ du Sphinx (Paris)

*La Petite Sirène*

## La Balade contée rassemble les promeneurs pour une marche enchantée



*Balade contée sur la commune de Pleuven  
le vendredi 6 septembre 2019 (photo Nicole CHATELIER).*

En septembre 2019, 200 promeneurs ont participé à la Balade contée de Pleuven. L'occasion pour beaucoup de découvrir, entre chemins feuillus et contes, la face méconnue de Pleuven loin des résidences et des grands axes routiers. En file indienne, les promeneurs ont emprunté la sente des vaches, le Hent ar Bleizi, la voie romaine, puis les vergers proches de la chapelle Saint-Thomas ouverte à la visite, autant de lieux propices pour écouter les conteurs. Ils ont ri avec **LULU** qui a raconté l'histoire des frères Yann et Basile et de la sirène au moulin à café magique, ils ont frémi avec **Jean-Marc DEROUEN** et son loup maléfique, ils ont rêvé avec **Claude ARZ** et la légion romaine fantôme et voyagé avec **Mark GLEONEC** sur les chemins du cidre. La soirée s'est terminée par une dégustation d'une soupe à l'oignon et du far accompagné de bon cidre de Pleuven.

En septembre 2020, c'est en suivant sur 4,5 km les chemins creux secrets de Pleuven à partir de Kercou pour rejoindre Le Prajou et, plus loin, le lavoir du Styvel que les promeneurs, de tout âge, ont découvert les contes et récits des quatre conteurs, venus des quatre coins du Finistère et du Morbihan. L'histoire de « l'Arbre généreux » racontée par **Alain SAINRAT** a ému l'auditoire en évoquant les relations poétiques et métaphysiques d'un garçon avec un arbre à travers les âges. Quant à **Marie-Thé SAINRAT**, elle a su captiver l'auditoire sous le feuillage ombragé des chênes en évoquant « Le champ des Génies », tour à tour bâtisseurs et malicieux. Dans un autre registre, **Michel PIDOU** a fait rire l'assemblée avec « Les Trois sœurs » qu'une sorcière transforma un jour en trois fleurs. Plus sombre mais toujours plein d'humour, **Jean-Marc DEROUEN** a terminé la balade en évoquant, entre autres, devant le lavoir du Styvel, les aventures de Klaod Arzec qui rencontra une nuit de pleine lune de mystérieuses lavandières. De belles soirées qui ouvrent les fenêtres de l'imaginaire et les champs féconds de la culture orale bretonne.

## La collection des livres *Nuit des Légendes*

S'il a eu l'idée de fonder l'association Nuit des Légendes pour rendre hommage à la littérature orale, aux conteuses et aux conteurs, Claude ARZ est d'autant plus attaché à l'écrit qu'il est lui-même écrivain. Il veut que subsiste une trace écrite du spectacle de contes organisé par l'association chaque été, dans le parc de la Mairie de Pleuven, en publiant au printemps suivant un livre co-écrit par les conteuses et conteurs de ce spectacle. On y retrouve ou on y découvre avec bonheur les histoires contées au cours de la soirée, auxquelles viennent s'ajouter les parcours de vie qui ont amené ces femmes et ces hommes à devenir conteuses et conteurs. La collection *Nuit des Légendes* entend renouer avec la tradition des anciens collecteurs et a pour vocation de faire connaître des registres de contes très différents, aussi bien traditionnels qu'urbains.

Le livre *Nuit des Légendes 1* (spectacle de juillet 2018) est paru en mai 2019. On y retrouve les conteurs Céline CARDOT, Jean-Marc DEROUEN et Sébastien TENENBAUM. *Nuit des Légendes 2* a été publié en juin 2020, co-écrit par les conteurs Nolwenn CHAMPAGNE et Ludovic SOLIMAN pour le spectacle de juillet 2019, LULU (Lucienne MOISAN), Jean-Marc DEROUEN, Claude ARZ et Mark GLEONEC pour la Balade contée de septembre 2019. Enfin, dans *Nuit des Légendes 3*, publié en mars 2021, on retrouve LULU (Lucienne MOISAN) pour le spectacle d'août 2020, Alain SAINRAT, Marie-Thé SAINRAT, Michel LIDOU et Jean-Marc DEROUEN pour la Balade contée de septembre 2020.



Les livres *Nuit des Légendes 1, 2 et 3* (Éditions de l'Œil du Sphinx, 10 €) sont en vente à l'*Espace Culturel Quai 29* de Pleuven-Fouesnant, à la *librairie Ravy* de Quimper, à la *librairie Le Livre et la Plume* de Concarneau, et auprès de l'association ([nuitdeslegendes@gmail.com](mailto:nuitdeslegendes@gmail.com)).

*Soutenir la tradition orale du conte par l'écrit est indispensable. Il permet aux histoires de circuler, vivre, se transformer, aller et venir, tissant un réseau de voix et d'oreilles gardien de l'imaginaire. Les textes renouent avec ces êtres qui peuplent nos mémoires, cachés dans quelques recoins : fées, sorcières, génies, korrigans, maouez-noz... mais aussi rois, reines, princesses et, bien sûr, marins.*

*La lettre du crocodile, blog, avril 2021*

*Une belle initiative pour tous les passionnés du conte que cette nouvelle collection dirigée par Claude Arz.*

*Marie-Charlotte DELMAS,  
La Grande Oreille, automne 2019.*

## Journées du conte à l'école René-Tressard

L'association Nuit des légendes organise chaque année depuis 2019 des Journées du conte au sein de l'école élémentaire de Pleuven, en collaboration avec l'équipe pédagogique de l'école et avec le soutien de la Mairie. Une façon pour les enfants de s'ouvrir à l'art du conte et d'évoquer eux-mêmes leurs rêves et passions au cours d'ateliers.

En mars 2019, la première Journée du conte fut l'occasion pour les élèves d'écouter la conteuse Nolwenn CHAMPAGNE et ses histoires de poisson d'or et de marches étranges dans les steppes. L'occasion aussi pour Marie-Pierre Duriez et Claude Arz de faire découvrir aux enfants le kamishibai (théâtre japonais ambulant), des classes de CP jusqu'aux CM2.

En juin 2020, c'est le conteur Ludovic SOULIMAN qui a enchanté les élèves au cours des deux Journées du conte. Et en juin 2021, la conteuse LULU fera partager sa passion de la nature et des légendes du Pays fouesnantais.

## La Fête du Livre de Pleuven

La première Fête du Livre de Pleuven, le 21 décembre 2019, a été organisée par deux associations, Nuit des Légendes et Le Cri du Livre, de Fouesnant, avec le soutien de la Mairie de Pleuven. Les visiteurs ont afflué dans la salle Jean-Louis Lannurien où les auteures et auteurs ont dédicacé leurs livres dans une ambiance conviviale. Des rencontres étaient également organisées entre les écrivains et le public sous forme de dialogues ou de lectures dans la Chaumière.

Cette Fête du Livre a réuni une quinzaine d'auteures et auteurs de Cornouaille. Polars (François Lange et Yannick Gloaguen), romans fantastiques (Gérard Lefondeur), nouvelles (Patrick Barbier), chroniques judiciaires (Annick Le Douget), poésie (Louis Bertholom et Pierre Tanguy), contes et histoire locale (Mark Gleonec et l'association Foën Izella), beaux livres sur les croyances et légendes (Claude Arz), littérature jeunesse (Eve-Lyn Sol, Jean-Marc Derouen, Lulu et Isabelle Le Guen)... chacun a pu trouver sa recherche d'évasion à travers les larges registres des littératures de l'imaginaire.

Prochaine Fête du Livre le **4 décembre 2021**.

*L'auteure LULU et les auteurs  
Claude ARZ et Jean-Marc DEROUEN ont  
dédicacé leurs livres à l'occasion de  
la 1<sup>re</sup> Fête du Livre de Pleuven.  
(Photo Christian LE BEUZE)*



# Merci à nos adhérents et à nos partenaires

L'association Nuit des Légendes remercie tous ses adhérents et tous ses partenaires, qui permettent la réalisation de ses activités culturelles.

Depuis 2018, année de la création de Nuit des Légendes, l'association bénéficie du soutien de la Mairie de Pleuven, l'Espace Culturel Quai 29 (Pleuven), l'association Les Jeudis du Parc (Pleuven) et l'association L'Œil du Sphinx (Paris).

## Soutien financier

- La Mairie de Pleuven 
- L'Espace Culturel Quai 29 (Pleuven) 
- Depuis 2019, les entreprises Michel Le Du, ETPA et Pascal Le Drezen, implantées à Pleuven.
- En 2020, l'entreprise pleuvennoise Atelier Concept nous a rejoints.
- L'Association des Parents d'Élèves (APE) participe au financement des Journées du conte à l'école élémentaire de Pleuven en juin 2020.

## Contributions en nature

- Le street artiste Jérôme MESNAGER a créé le logo Nuit des Légendes et autorise l'association à reproduire certaines de ses œuvres sur ses supports de communication.
- L'association Les Jeudis du Parc, de Pleuven, accueille chaque année fin juillet le spectacle de contes Nuit des Légendes dans son lieu et mobilise son équipe technique de qualité.
- L'association L'Œil du Sphinx, de Paris, aide l'association à la réalisation de ses supports de communication.
- L'association Clip-Clap, de Saint-Évarzec, a filmé le spectacle de contes.
- City Sound, de Quimper, a prêté du matériel audio professionnel pour le premier spectacle de contes en juillet 2018. Richard VULLIEN est désormais le régisseur de l'événement.

## La visibilité offerte à nos partenaires

- Page Facebook qui réunit une communauté de 135 abonnés : [facebook.com/NuitdesLegendes2018](https://facebook.com/NuitdesLegendes2018)
- Chaîne YouTube : Nuit des Légendes, pour découvrir ou revivre nos spectacles.
- Affichage à Pleuven et dans le Pays fouesnantais.
- Distribution de flyers dans les lieux de vie de Pleuven et du Pays fouesnantais.
- Presse et radio locales.



## Contact

---

**Association Nuit des Légendes**

**Mairie**

**24 Le Bourg**

**29170 PLEUVEN**

[nuitdeslegendes@gmail.com](mailto:nuitdeslegendes@gmail.com)



*Spectacle de contes Nuit des Légendes dans le parc de la Mairie de Pleuven, vendredi 26 juillet 2019.  
Sur scène, le conteur Ludovic SOULIMAN. (Photo Claude ARZ)*